

Morgen-Ausgabe.

„Berliner Tageblatt“ u. „Handels-Zeitung“ erscheint wochentäglich zweimal, Sonnabends einmal. Gratis-Beiblätter zum „Berliner Tageblatt“: Jeden Montag „Zeitgeist“, jeden Mittwoch „Technische Rundschau“, jeden Donnerstag und Sonntag illustrierte Chronik „Der Welt-Spiegel“, jeden Freitag das illustrierte Wochblatt „ULK“, jeden Sonnabend „Haus, Hof, Garten“; täglich „Centralmarkt für den Grundstücks-, Hypotheken- und Geldverkehr“. Man abonniert bei allen Postanstalten des Deutschen Reiches, Österreich-Ungarns, der Schweiz, Italiens, Belgien, Luxemburgs, der Niederlande, Dänemarks, Schwedens, Norwegens, Russlands und der Donaumärkte; für alle übrigen Staaten ist der Bezug nur per Kreuzband durch die Expedition dieses Blattes möglich. In Berlin abonniert man bei der Haupt-Expedition SW. 19, Jerusalemerstr. 46/49, Fernsprecheramt I Nr. 10131–10148, sowie den nebenstehend aufgeführten Filialen.

Chef-Redakteur: Theodor Wolff in Berlin.



Bezugs- und Anzeigenpreis. Durch die Post bezogen vierfach. S. M. Ausland extra. Postkaufschlag: für Groß-Berlin b. tägl. zweimalig. Auflistung monatlich. 2 R. vierfach. 6 M. Direkt unter Kreuzband monatlich: fürs Ausland 8 M., fürs Inland 5,20 M.
Inserats à Seite 80 Pl. („General-Anzeiger“ und „Wohnungs-Anzeiger“ 50 Pl.) und den Filialen: Leipzigerstr. 103; Potsdamerstr. 33; Königstr. 56/57; Prinzenstr. 41; Rathenowerstr. 3; Schiffbauerdamm 1; Groß-Franfurterstr. 31; Frankfurter Allee 61,62; Wienerstr. 1–6; Prenzlauer Allee 54; Schulendorferstr. 27; Charlottenburg; Tauenpientz. 2; Rantstr. 34; Scharrenstr. 39; Friedenau-Sieglin-Rheinstr. 39; Groß-Richterfelde West, Karlstr. 1–2; Bichtenberg, Frankfurt, Chaussee 129; Tantow, Bornholmerstr. 1; Rixdorf, Berlinerstr. 41; Schöneberg, Hauptstr. 155; Tegel, Berlinerstr. 9; Weihenstephan, König-Chausseebild; Wilmersdorf, Uhlandstr. 98,99.
Druck und Verlag von Rudolf Mosse in Berlin.

Berliner Tageblatt

Nr. 325
39. Jahrgang

und Handels-Zeitung

Donnerstag
30. Juni 1910

Ein Indianer gegen Karl May. Karl May, der „berühmte“ Jugendchriftsteller, hat sein Glück mehr. Nachdem seine für einen Jugenderzieher recht merkwürdige Vergangenheit vor Gericht in die Öffentlichkeit gerückt wurde, wendet sich nun sogar ein Indianer gegen ihn, Herr J. Ojijathela Braut-Sero, ein Vollblut-Mohawkinianer. Wir geben aus seinem temperamentvollen Schriftstück, das sich insbesondere gegen Mays neuesten Indianerroman „Winnetou“ wendet, folgenden Passus wieder:

Der Maysche Indianerroman ist ein lächerlicher Witz, aber die Sache hat auch ihre ernste Seite. Es kann uns Indianern nicht gleichgültig sein, ob wir in der ausländischen Literatur als statvierende, blutdürstende Wilde geschildert werden. Ich, als ein Vollblut-Mohawkinianer (Caniengahasa) protestiere hiermit gegen diese bösertige Verleumdung, die mein Nationalgefühl auf das tiefste verletzt, und ich hoffe, daß der große Indianerkongress, der Ende Juni in Muskogee auf Indianergebiet in den Vereinigten Staaten zusammenkommt und dem ich hierüber schrieb, sich meinem Protest anschließen wird, etwa in der Form einer Resolution, die die gesamte ausländische Schauerindianerliteratur verurteilt. Der Kongress muß nun endlich seine Stimme dagegen erheben, daß wir Indianer als Teufel innerhalb der ganzen christlichen Zivilisation verurtheilen werden. Das ist das, was ich dem indianischen Kongress aus Herz gelegt habe betrifft der deutschen Penny-Dreadful-Literatur.“

Vielleicht wird sich nun auch die Jugend, wenn sie sieht, wie wenig dieser May von dem gesehen hat, was er schreibt, von ihrem Liebling abwenden; und das bedeutete dann wirklich Karl Mays Ende.

S. 3