

Nº 82.
39. Jahrgang 1886.

Der „Patriot“ erscheint wöchentlich zweimal, und zwar Mittwochs und Sonntags. Abonnementsspreis incl. „St. Nicolaus-Blatt“ vierteljährlich in der Expedition und bei der Post 1 M., durch die Post und Boten mit Bestellgeld .M. 1,25.

Patriot

Redaktion, Druck und Verlag von G. Jos. Lammanns, Lippstadt.

Lippstadt.
Mittwoch, 13. October.

Anzeigen die kleinspaltige Petitzeile oder deren Raum 10 Pf., Reclamen 20 Pf., bei Wiederholungen ohne Unterbrechung Rabatt. — Anzeigen spätestens Dienstags und Freitags Mittags. Briefe und Gelder franco an uns.



Inhalt des 18. Heftes:
Text: Die Erbin des
Projectors. Erzählung
aus dem Goldgräberleben
in Kalifornien (Schluß).
— Die erste Besteigung
des Montblanc vor 100
Jahren. — White Rose.
Dem Englischen nachre-
ählt von Natalie von
Wolff. — Der Sturz
des Halbmondes in Öfen.
— Rhburg. (Schweizer
Sage). Gedicht von Ulrich
von der Uhlenhorst. —
Die Kathedralen Eng-
land's. Von Dr. Adolph
Heine. — Der Einfluss
der Kirche zu Epe. Von
K. — Auf der Weglen-
burg. (Wälzer Sage).
Gedicht von Ulrich von
der Uhlenhorst. — Der
Windwurm und der Drache.
Von Anton Nagel. —
Aus meiner Soldaten-
zeit. Von J. T. Kujawa.
Marsch- und Quartier-
abenteuer (Fortsetzung und
Schluß). — Die kanadische
Pacificbahn. — Gölgeda padishanün. Reise. Erinnerungen aus dem
Türkentreiche von Karl May. Der letzte Ritt (Schluß). — Leiden der
schwarzen Kunst. Zeit-Humoreske von Hermann Robolsky. — Allerlei.
Illustrationen: Tanzpause. Gemälde von W. Zimmer. —
Der Gesangene auf dem Rosengarten. Originalzeichnung von Professor
D. Knüller. — Die eingehützte Kirche in Epe (Westfalen). Nach der
photographischen Aufnahme von Arnemann in Münster. — Eine Frau
von der dänischen Insel Amal. Gemalt von J. J. Egner. — In
Feindesland. Der gesäßige Sieger. Nach seinem Gemälde auf Holz
gezeichnet von P. Bürde. — Die Fahne der Brandenburger in der
Schlacht bei Bionville (16. August 1870). Gemalt von G. Koch.