

Bezugsspreise für
Graz.

Mit Auslieferung ins Haus:
Monatlich ... S 4:40,
Vierteljährig ... S 12:20,
Zeitungslieferung:
Monatlich ... S 4:20.

Bezugsspreise für Graz:
bed. Nachahmung — Eine
seitige 10 g. bis achtmal
gezahlt. Minimeterhöhe:
im „Grazer Abendblatt“ die
Minimeterhöhe 50 g.

Schriftleitung:
Schönaußg. 64. Fern-
precher: Für den Ort
erster Nr. 22:00 und 30:00
ab 8 Uhr abends nur
Nr. 200. Für den Über-
landverkehr nur Nr. 300.

In Graz 20 Groschen

Groschen

Bezugsspreise für
das Ausland.

Mit Postzuführung:
Monatlich ... S 4:40,
Vierteljährig ... S 12:20.

Donnerstagss- und
Sonntagsnummer:
Vierteljährig ... S 3:60.

Sonntagssnummernrate:
Vierteljährig ... S 2:40.

Einzelnummern für Graz
und auswärts: Morgen-
blatt an Werktagen 20 g.
Morgenblatt an Sonn-
und Feiertagen 30 g. 6-Uhr-
Abendblatt 10 g.

für das Ausland
Postzuschlag.

Verwaltung:
Stainzerhofstraße Nr. 2.
Fernprecher Nr. 22:00.

Grazer

Zeitungsbote

Das Morgenblatt erscheint täglich mit Ausnahme der Montage und der auf Feiertage folgenden Tage,
das 6-Uhr-Abendblatt täglich außer an Sonn- und Feiertagen

Nr. 115

Graz, Samstag, den 19. Mai 1928

61. Jahrgang

Im Lagesbericht, Theater, Musik, Kunst, Sport, Verkehrsnotizen, Mitteilungen, Wirtschaft, Tod und Fern, Frauen-Zeitung und Alte Nachrichten enthaltene entzündliche Ankündigungen und Anpreisungen haben Nummern

Nr. 115 — 19. Mai 1928

Grazer Volksblatt

61. Jahrgang — Seite 7

Theater / Musik / Kunst

Grazer Theater.

Heute Samstag finden im Stadttheater zwei Vorstellungen statt. Nachmittags geht als Kinder- und Jugendvorstellung zum ersten Male Karl May "Winnetou" in Szene. Dr. K. Hermann Günther, ein katholischer Katschet aus Bayern, hat den Versuch gemacht, den Geistlichen, welche die Bühne der Indianerphantasie bevölkerten, das Theater zu erobern. Aus seinem Elberat hat Ludwig Körner ein "Schauspiel aus dem Indianerleben" in sechs Bildern zurecht gezeichnet, und der Erfolg der Uraufführung hat gezeigt, daß die Arbeit geglückt ist. Für Kinder und Schüler gelten besonders ermäßigte, für die Erwachsenen die gewöhnlichen Preise. Heute abends um halb 8 Uhr betritt die größte Operettentribüne, die Österreich besessen, Mizzi Günther, die seither am Wiener Deutschen Volkstheater den Übergang zur Schauspielerin vollzogen, in Richterbergs Lustspiel "Die Schauspielerin und ihre Rolle" die Bühne des Stadttheaters, an dem sie oft Triumph gefeiert hatte; eine Wiederholung dieses Gaffspiels ist ausgeschlossen. Ludwig Körner, Else Pantz und andere führende Mitglieder der Renaissancebühne sind die Partner Mizzi Günthers. Es gelten sehr mäßig erhöhte Preise. Morgen Sonntag wird nachmittags 3 Uhr zum unverdorrblichen letzten Male "Winnetou" gegeben, abends Edmund Eßlers "Die goldne Meisterin" wiederholt, in der sich Willy Barthel in der Rolle des Gumpendorf als Verpflichtungsgast vorstellt; Edmund Eßler erscheint bei dieser Jubiläumsvorstellung als Ehrengäst an Dirlgentenpult. Montag tritt als Gast der "Deutsch-österreichischen Volksbühne" Wilhelm Kitz in Weiss' "Nachfolge-Christi-Spiel" auf. Kommen den Samstag abends gelangt im Theater am Freiheitsplatz von Intendant Lustig-Pecan neu in Szene gelegt, Lessings "Emilia Galotti" zur einmaligen Aufführung.

Zagesanzeiger

für den 19. Mai.

Stadttheater: "Winnetou"; halb 8 Uhr:
"Die Schauspielerin und ihre Rollen".
Theater am Freiheitsplatz: Halb 5
halb 7 und halb 9 Uhr Pina.

Seite 10 — 61. Jahrgang

Stadttheater

Herrn Samstag, den 19. Mai, gewöhnliche Preise:
Anfang 3 Uhr Ende 5 Uhr

Gastspiel der Wiener Renaissance-Bühne

Karl May

Zum 1. Male

Winnetou

Schauspiel aus dem Indianerleben in sechs Bildern
nach Karl May's Reiseerzählung von Dr. K. Hermann
Dimmler. In Szene gelegt und für die Bühne bearbeitet
von Ludwig Körner.

1. Bild: Die Pioniere der Zivilisation. — 2. Bild:
Von den Sioux gesangen. — 3. Bild: Dem
Tode entronnen. — 4. Bild: Indianerliebe
und Treue. — 5. Bild: Von der Elbe bis zum
Arkansas. — 6. Bild: Winnetous Tod.

Winnetou	Apachen	W. Körner
Intschu-tschna	häuplinge	Hübner
Aleth-petra		Mittersteiner
Ncho-tschi		Banto
Tangua	Kiowashäuptling	Reinhardt
Hillmann	Farmer	Schumann
Tante Emma		Schweichardt
Bob		Stelzer
Peter		Kamler
Oll Shatterhand		L. Körner
Sam Hawlens		Wahr
Die Stowé		Ehrhardt
Fred Santer		Sölich
Bantofsi	Ingenieur	Krisch
Winklay	Wirt	Hübner
Ein Scout		Marnier
Ein Apache		Mayerhofer

Farmer, Apachen, Kiomas.

Nach dem 4. Bild eine größere Pause.
Für Kinder und Schüler gelten besonders ermäßigte
Preise.