

19. Kongreß der Karl-May-Gesellschaft e.V. 11. bis 14. Oktober 2007 Tagungszentrum der Katholischen Akademie Berlin

Vortragsprogramm – Änderungen vorbehalten

Donnerstag, 11. Oktober 2007

16.00 Uhr: Renate Stolte-Batta (Hamburg)
Arthur Witte – ein Initiator der Karl-May-Forschung und Förderer der literarischen Volkskunde

Freitag, 12. Oktober 2007

9.30 Uhr: Dr. Peter Bolz (Berlin):
Wilder oder Edelmensch? Karl Mays Indianerbild vor dem Hintergrund des kulturellen Evolutionismus

11.00 Uhr: Dr. Johannes Zeilinger (Berlin):
"Könnte man nicht schaurige Details über Menschenquälerei auftreiben?"
Karl Mays Sudanromane in ihrem historischen Kontext

14.00 Uhr: Prof. Dr. Peter J. Brenner (Köln):
Karl Mays Balkan

15.30 Uhr: Prof. Dr. Dietrich Grünewald (Koblenz):
Transformierte Fantasie. Was Bilder zum Werk Karl Mays dem Leser bieten (können)

Sonnabend, 13. Oktober 2007

15.00 Uhr: Dr. habil. Andreas Graf (Köln):
Die Leihbibliothek in Hohenstein-Ernstthal

Sonntag, 14. Oktober 2007

10.00 Uhr: Prof. Dr. Hans-Rüdiger Schwab (Münster):
"Ich besitze nicht einmal den nötigen Verstand, den Begriff 'Kunst' definieren zu können...": Karl Mays Ästhetik

Alle Vorträge des 19. Kongresses der Karl-May-Gesellschaft sind öffentlich. Gäste sind herzlich willkommen.