

**N<sup>o</sup>. 23.**  
**35. Jahrgang 1882.**

Der „Patriot“ erscheint wöchentlich zweimal, und zwar **Mittwochs** und **Sonntags**. Abonnementspreis vierteljährlich in der Expedition und bei der Post 1 *M.*, durch die Post und Boten mit Bestellgeld 1 *M.* 25 *S.*

# Patriot.

Redaction, Druck und Verlag von **C. J. Jos. Laumanns**, Lippstadt.

**Lippstadt.**  
**Sonntag 19. März.**

Anzeigen, die kleinspaltige Petitzeeile oder deren Raum 10 *S.*, bei Wiederholungen ohne Unterbrechung Rabatt.

Anzeigen spätestens Dienstag und Freitag Nachmittags. Briefe und Gelder franco an uns.

## Erstes Blatt.

Größtes, reichhaltigstes und billigstes katholisches Unterhaltungsblatt. **Deutscher Hauschat** in Wort und Bild. Illustrierte Zeitschrift. VIII. Jahrgang (Oktober 1881 — Oktober 1882.) Wöchentlich eine Nummer von 16 Seiten größt Quart. Preis vierteljährlich 1 *M.* 80 *Pf.* Alle 20 Tage ein Heft von 48 Seiten größt Quart. Preis des Heftes nur 40 *Pf.* Inhalt des soeben erschienenen 8. Heftes:

Text: Der Stolz seiner Vaterstadt. Humoreske von Adolf Schirmer (Fortsetzung). — Das Grabmal Pius IX. in der Kirche des heiligen Laurentius. Von Dr. Anton de Waal. — Reise-Abenteuer in Kurdistan. Von Karl May (Fortsetzung). — Die Berliner Stadtbahn. Von Dr. K. — Die Engelsburg und die Engelsbrücke in Rom. — Das Grab des Bischofs von Ketteler im Mainzer Dom. — Das Telephon und seine Bedeutung für das Verkehrsleben. — Volkstypen aus dem dalmatinisch-herzegowinischen Aufstandsgebiet. — Maria Lenzen, geb. di Sebregondi † — Im Peterst Keller zu Salzburg. Erinnerungen an Michael Haydn. Von Franz von Seeburg. — Bilder aus Florenz. 1. Battisterio oder die Taufkirche. — Allerlei.

Illustrationen. Vogel diebe im Verhör. Gemalt von C. S. Böker. — Das Grabmal Pius IX. — Die Engelsburg und die Engelsbrücke in Rom. — Die heilige Elisabeth als Kind. Gemälde von Gabriel Max. — Volkstypen aus dem dalmatinisch-herzegowinischen Aufstandsgebiet. Nach Originalskizzen. — Ein nettes Kleeblatt. Gemalt von J. G. Brown. — Die Taufkirche oder das Battisterio zu Florenz. — „Ghiberti“ Bronzethüre an der Taufkirche zu Florenz.

Abonnements nehmen alle Buchhandlungen, Postzeitungs-Expeditionen und auch die Verlags-Handlung entgegen. Probenummern sind von jeder Buchhandlung zu beziehen, sowie auch von der Verlags-Handlung Fr. Pustet in Regensburg.