

(Karl May-Vortrag). Neue Augsburgische Zeitung. 5. Dezember 1909.

Lesefreundliche Version am Ende

* (Karl May = Vortrag.) An dem am 8. Dezember im Schießgrabensaal stattfindenden Vortragsabend wird Herr Dr. Karl May, der beliebte Reiseschriftsteller, in seinem Vortrage: „Sitara, das Land der Menschheitsseele“ (Ein orientalisches Märchen), die Ideale und Aufgaben des 20. Jahrhunderts beleuchten, alle wichtigen Fragen der Gegenwart besprechen und schließlich versuchen, einen Blick in die Zukunft des Menschengeschlechtes zu tun. Als Karl May voriges Jahr in Amerika über die drei Menschheitsfragen: „Wer sind wir, woher kommen wir und wohin gehen wir?“ vor einem zahlreichen und begeisterten Publikum sprach, trugen die Deutsch-amerikanischen Gesangvereine als Einleitung und nachher als Schluß Männerchöre vor, was auf Anregung des Redners auch bei seinem Augsburgischen Vortrag geschehen wird. Der Männergesangsverein „Concordia“ wird zur Einleitung des Abends das von Karl May gedichtete und komponierte Lied: „Ave Maria“ – bekannt aus Karl Mays Roman: „Winnetou“, 3. Band – und als Abschluß desselben einen Männerchor: „Weihnachtsglocken“ (Der schönste Klang), von Jos. Schwarz, freundlicher Weise zum Vortrage bringen. Für die vielen Freunde von Karl Mays Werke [!] dürfte ein interessanter Abend zu erwarten sein. Die Nachfrage nach Eintrittskarten ist äußerst rege.

* (Karl May-Vortrag.) An dem am 8. Dezember im Schießgrabensaal stattfindenden Vortragsabend wird

Herr Dr. Karl May, der beliebte Reiseschriftsteller, in seinem Vortrage: „Sitara, das Land der Menschheitsseele“ (Ein orientalisches Märchen), die Ideale und Aufgaben des 20. Jahrhunderts beleuchten, alle wichtigen Fragen der Gegenwart besprechen und schließlich versuchen, einen Blick in die Zukunft des Menschengeschlechtes zu tun. Als Karl May voriges Jahr in Amerika über die drei Menschheitsfragen: „Wer sind wir, woher kommen wir und wohin gehen wir?“ vor einem zahlreichen und begeisterten Publikum sprach, trugen die Deutsch-amerikanischen Gesangvereine als Einleitung und nachher als Schluß Männerchöre vor, was auf Anregung des Redners auch bei seinem Augsburger Vortrag geschehen wird. Der Männergesangverein „Concordia“ wird zur Einleitung des Abends das von Karl May gedichtete und komponierte Lied: „Ave Maria“ – bekannt aus Karl Mays Roman: „Winnetou“, 3. Band – und als Abschluß desselben einen Männerchor: „Weihnachtsglocken“ (Der schönste Klang), von Jos. Schwartz, freundlicher Weise zum Vortrage bringen. Für die vielen Freunde von Karl Mays Werke [!] dürfte ein interessanter Abend zu erwarten sein. Die Nachfrage nach Eintrittskarten ist äußerst rege.