Die Teufelsanbeter in Wien.

Als dritter Karl May-Groß-Film werden „Die Teufelsanbeter“ voraussichtlich am 25. Februar im Zirkus Busch ihre Wiener Uraufführung erleben. Dieses sechsaktige Filmwerk aus der Welt des Orients, wo sie am düstersten und geheimnisvollsten ist, stellt eine glänzende Anwendung des Prinzips der Qualitätssteigerung dar. Das Sujet ist von Maria Luise Droop nach Karl May bearbeitet, von dem an den Urstätten der Handlung beheimateten Erzegrul Mouhssin Bey inszeniert und erstmals von den Meisterhänden der Professoren Sascha Schneider und Ernst Stern zu einem wundervollen bildlichen Leben erweckt. Die Hauptrollen spielen Karl de Vogt und der als Partner Gunnar Tolnäs bekannte Tronier Funder. Die Witwe Karl Mays, die von ihm in „Winnetous Erben“ auch literarisch porträtierte Frau Klara May hat für den 25. Februar als den Geburtstag des verstorbenen Dichters ihr persönliches Erscheinen zur Vorführung in Aussicht genommen.

Aus: Wiener Montags-Presse, Wien. 40. Jahrgang, Nr. 2031, 14.02.1921, S. 6.
Texterfassung: Hans-Jürgen Düsing, November 2018