

Auf den Spuren Karl Mays

[...]

Durch die Karl-May-Festspiele ist das Basteigebiet weiteren Zehntausenden bekannt geworden, bot doch dies Gebiet mit seinen phantastischen Sandsteinfelsen den landschaftlichen Hintergrund der berühmtesten Schriften Karl Mays, wie z. B. „Winnetou“ u. a. Bei der morgigen Gaustraßensammlung ist die Plakette dieses Berges ebenfalls neben den Bildern der anderen 14 Berge zu haben.

Aus: Chemnitzer Tageszeitung, Chemnitz. Vor 1945.

Texterfassung: Hans-Jürgen Düsing, Juni 2019