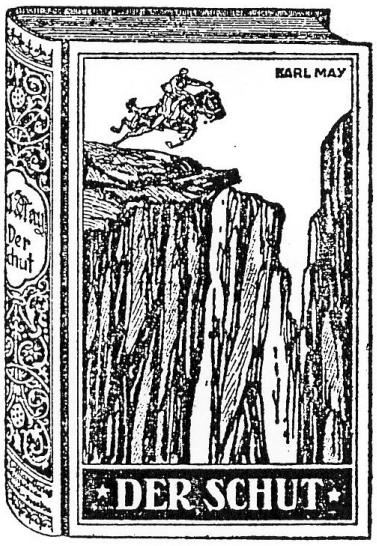
Man glaubt dabei zu sein –

so spannend ist

Karl May!

Die deutsche Buchauflage der gesammelten Werke beträgt nunmehr 7 Millionen Bände!



Erschienen sind:

1. Durch die Wüste
2. Durchs wilde Kurdistan
3. Von Bagdad nach Stambul
4. In den Schluchten des Balkan
5. Durch das Land der Skipetaren
6. Der Schut
7.—9. Winnetou, 3 Bände
10. Orangen und Datteln
11. Am Stillen Ozean
12. Am Rio de la Plata
13. In den Kordilleren
14., 15. Old Surehand, 2 Bände
16.—18. Im Lande des Mahdi, 3 Bände
19. Kapitän Kaiman
20.—22. Satan und Ischariot, 3 Bände
23. Auf fremden Pfaden
24. Weihnacht
25. Am Jenseits
26.—29. Im Reiche des silbernen Löwen, 4 Bände
30. Und Friede auf Erden
*31.,*32. Ardistan und Dschinnistan, 2 Bde.
33. Winnetous Erben
34. „Ich"
35. Unter Geiern
36. Der Schatz im Silbersee
37. Der Oelprinz
38. Halbblut
39. Das Vermächtnis des Inka
40. Der blaurote Methusalem
41. Die Sklavenkarawane
42. Der alte Dessauer
43. Aus dunklem Tann
44. Der Waldschwarze
45. Zepter und Hammer
46. Die Juweleninsel
47. Professor Vitzliputzli
48. Das Zauberwasser
*49. Himmelsgedanken
50. In Mekka
51. Schloß Rodriganda
52. Vom Rhein zur Mapimi
53. Benito Juarez
54. Trapper Geierschnabel
55. Der sterbende Kaiser
56. Der Weg nach Waterloo
57. Das Geheimnis des Marabut
58. Der Spion von Ortry
59. Die Herren von Greifenklau
60. Allah il Allah!
61. Der Derwisch
62. Im Tal des Todes
63. Zobeljäger und Kosak
64. Das Buschgespenst

* z. Zt. vergriffen

Als nächstes Werk erscheint Band 65 „Der Fremde aus Indien" Jeder Band ist einzeln käuflich! — Die Bücher sind gebunden in grünes Ganzleinen mit farbigem Deckelbild lieferbar — **Preis je RM 4.50**

„Der Angriff" — Berlin, vom 30. März 1937: *(Aus dem Aufsatz „Bekenntnis zu Karl May" von Franz Schauwecker)* „Eine ganze Generation von Männern, Millionen, sind Karl May, der am 30. März 1912 im Alter von siebzig Jahren starb, unendlich dankbar. Ihre ganze Jugend ist irgendwie mit Karl May verknüpft; der Zauber des Abenteuers, der Heroismus der Gefahr, der edle Sinn der Kühnheit, der Aufopferung für den Freund, der heldische Untergang einer ganzen Rasse, die glühenden Farben des Orients, die riesigen Wälder und Prärien Nordamerikas, brasilianische Pampas und Urwälder, afrikanische Wüsten — all dies und tausendmal mehr lebt wohl zuerst durch die Vermittlung Karl Mays im Gedächtnis fast aller Männer in Deutschland. Die Gestalten Winnetous, Old Shatterhands, Kara Ben Nemsis, Hadschi Halefs, Old Firehands, Sam Hawkens, alle diese und noch Hunderte von anderen, eine Fülle von Menschen, Begebenheiten, gefährlichen Talkessseln und mörderischen Winkeln, Intrigen, Verfolgungen, Verbrechen, Rettungen — all dieses ist jedem Mann lebendig. All dieses ist umstrahlt von der Gläubigkeit der Jugend, der Bereitschaft und der Frische des beginnenden Jünglingsalters. Es ist unvergeßlich . . ."

Karl-May-Verlag, Radebeul bei Dresden