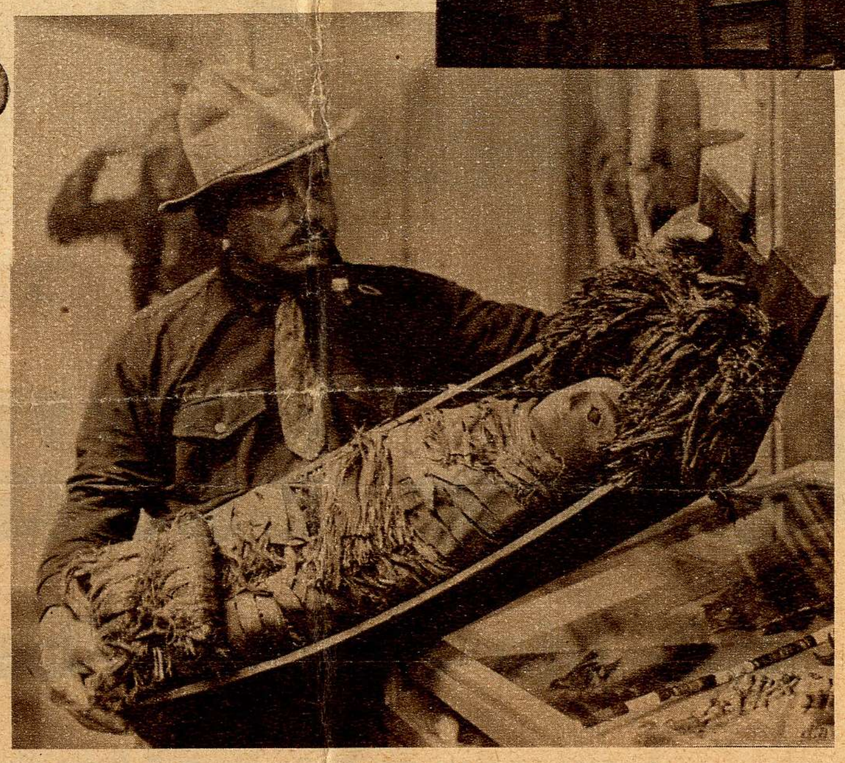
Aus dem Reiche OLD SHATTERHANDS

Ja, dieses Reich voll bunter Romantik lebt auch heute noch genau so in Hunderttausenden von begeisterten Knabenherzen, wie es vor Jahrzehnten unsere Welt gewesen ist. In dieser Welt gilt der Feigling nichts, der Lügner ist erbärmlich und der Verräter ein armseliger Wicht. Tapferkeit, Entschlußkraft und Mut sind die großen Tugenden, die die Mayschen Helden auszeichnen. Gibt nicht Old Shatterhand ein leuchtendes Beispiel von Kühnheit, Mannhaftigkeit und bedingungsloser Liebe zum deutschen Volk und Vaterland. Die große heroische

Die neueingerichtete Goldgräberbar „Zum grinsenden Präriehund", in der „Villa Bärenfett", dem Blockhaus in Karl Mays Garten
Patty Frank, der Bewohner des Trapperheims, hinter dem Tresen



Patty Frank mit einer indianischen Kindertrage aus dem Karl-May-Museum

grundlegende Aenderung unseres ganzen Lebens hat die Liebe der Jugend zu der romantischen Welt Mays nicht abzuschwächen vermocht. Er war und bleibt der ausgesprochene Liebling des Volkes und der Jugend.

Fotos: E. Görtz, Dresden

Der erste Skalp ist der eines Häuptlings und stellt eines der kostbarsten Stücke dieser Art dar
Der zweite ist der eines Indianers, erbeutet vom Dakota-Häuptling „Schneller Falke". Darunter Messerscheide nebst dem Messer, womit der Skalp abgezogen wurde

Einstellung dieses Mannes hat es der Jugend angetan. Sie liebt ihren Helden mit dem gesunden Instinkt des deutschen Jungen, der eine ausgesprochene Abneigung gegen alles Dekadente und Schwächliche hat. Auch der Führer, unser Volkskanzler Adolf Hitler, hat in seiner Jugend im Banne Karl Mays gestanden.

Die ungeheure Entwicklung der Technik, die Zeit der „Sachlichkeit" und die

Gestalt eines Komantsche-Kriegers aus dem Karl-May-Museum in Radebeul

Intschu tschuna und sein Sohn Winnetou werden von Old Shatterhand aus den Händen der Feinde befreit
Mit Begeisterung spielen die Kinder im Garten Karl Mays Indianer

Verlag: Hannoverscher Anzeiger, A. Madsack & Co. Verantwortlich: H. Heine, Hannover.