

Programme vom 25. Februar bis 2. März

Vierteljahresbezugspreis für die Ostmark per Postzusendung RM. 1.20 (einschließlich 16,9 Rpf. Postgebühr). Für das Altreich hierzu Zustellgebühr 18 Rpf.

Das Kleine 10 Pfennig Radio Blatt

„KOSMOS“ Ein Dreiröhren-Allstrom-Zweikreis-Empfänger mit 20 Watt Gesamtverbrauch. (Siehe Seite 5)

Folge 9

Schriftleitung und Verwaltung: Wien V/55, Rechte Wienzeile 97, Fernruf B 29 510. Unverlangte Manuskripte werden nicht zurückgesendet

Wien, Freitag, 23. Februar 1940

Anzeigenannahme in der Verwaltung und in den Geschäftsstellen: 1/1, Schulerstraße 7, Fernruf R 27 3 96, und XXI/141, Am Spitz 8, Fernruf A 62 507

7. Jahrg.

15

1. März

Freitag

DEUTSCHLANDSENDER
1571 m 191 kHz 150 kW
und
BERLIN
356.7 m 841 kHz 100 kW

5.30 (nur Berlin) Fröhliche Morgenmusik
6 Morgenruf
6.10 Sport am Morgen
6.30 Aus Frankfurt: Frühkonzert. Dazw. 7 Nachr.
8-9.20 (nur Deutschlandsender) Sendepause
8 Sport am Vormittag
8.20 Aus München: Froher Klang zur Arbeitspause. Dazw. 9 Aus München: Polit. Kurzgespräch
9.30 Aus Breslau: Schulfunk (Oberstufe). Kampf um Wirtschaftsfreiheit. „Die Leipziger Eisenbahn.“ Hörspiel v. Hans Hermann
10-10.50 (nur Berlin) Sendepause
10-10.30 Kunterbunt

MÜNCHEN
405.4 m 740 kHz 100 kW
6 Morgenspruch, Morgengymnastik
6.30 Aus Frankfurt: Frühkonzert. Dazw. 7 Nachr.
8 Morgenspruch, Anschl. Hinweise zum Tag
8.10 Froher Klang zur Arbeitspause
9.30 Kleines Konzert
11 Eh's zwölf Uhr schlägt
12 Aus Köln: Mittagskonzert. Dazw. 12.30 Zeit, Nachrichten
13 Aus Bayreuth: Musik zur Mittagspause
14 Zeit, Nachr., Börse
14.15 Aus Berlin: Musik nach Tisch
15 Fröhliche Tanzweisen
16 Für junge Hörer und solche, die es geblieben sind: Winnetou, ein Bubenhörspiel frei nach Karl May v. Karl B. Schwerla. Spielleitung: H. Cassimir
17 Zeit, Nachr., Marktberichte

BÖHMEN
269.5 m 1113 kHz 100 kW
5 Berlin. Dazw. 5.30 N.
6 Spruch, Anschl. Schallpl.
6.10 Berlin 6.30 Frankfurt. Dazw. 7 N. 8 Berlin
9.10 Pol. Kurzgespr. Anschließ. Sch. 9.30 Breslau
10 Berlin 10.30 Berlin
11 Berlin 11.45 Richtige Bodenbearbeitung 12 Köln. Dazw. 12.30 N. 13 Wien. Anschl. Musik am Mittag
14 N. 14.10 Berlin 15 München 16 Köln 17 N. 17.10 Sch. 17.30 N. (ung.) 17.45 Lieder 18.15 Vortrag 18.30 Lebendiges Volkstum 19 Nachr. (ung.) 19.15 Tschech. Stunde 19.45 Sch. 20 N. 20.15 Wir von der Infanterie 21 Bauern und Bauernhöfe 22 N. 22.15 N. (ung.) 22.30 Konzert 23 Berlin. Anschl. Abendkonz. 24-1 Berlin: Anschließend Nachtmusik

DANZIG

BRESLAU
315.8 m 950 kHz 100 kW
5.30 Berlin 6 Bauer, für dich! 6.10 Gymn. 6.30 Frankfurt. Dazw. 7 N. 8 Ruf 8.05 Gymn. 8.20 München 9.30 Hörspiel
10 Glückw. 11 Schallpl.
11.30 Wasserst., Markt. 11.45 Vortr. 12 Musik. Dazw. 12.30 N. 13 Pol. Kurzgespr. 14 N., Markt., Börsennachr. Anschl.: Sch. 15.25 Fröhliches Turnen 15.40 „Schon wieder versalzen!“ 16 Köln. Dazw. 17 N. 17.45 N. (serbokroatisch) 18 Hausmusik 18.30 V. 18.45 Violinmusik 19 Berlin 19.30 V. 19.45 N. (serbo-kr.) 20 N. 20.10 N. (griech.) 20.30 Konzert 22 N. Anschl.: Sch. 22.30 N. (serbo-kroat.) 22.45-1 Aus Berlin: Unterhaltungskonzert. Dazw. 24 Nachr.

FRANKFURT

WIEN 506.8 m 592 kHz 100 kW

5.30 Aus Berlin: Wiederholung der Spätmeldungen. Anschließend aus Berlin Fröhliche Morgenmusik
6 Spruch
6.05 Frühmusik (Schallplatten). Dazwischen um 6.20 Turnen. Lotte Lehrbaum
7 Aus Berlin: Nachrichten des Drahtlosen Dienstes
7.10 Mit frohem Sinn den Tag Beginn! (Schallplatten)
8.10 Turnen. Lotte Lehrbaum
8.30 Sendepause
9.20 Musik von Schallplatten
9.30 Vom RS. Breslau: Schulfunk. Kampf um Wirtschaftsfreiheit. Die Leipziger Eisenbahn. Ein Hörbericht um Friedrich List. Von Hans Hermann (Oberstufe)
10 Lache, mein Herz! (Schallplatten)
11 Für Stadt und Land
12 Musik am Mittag. Das Große Unterhaltungsorchester des RS. Wien. Leitung: Rudolf Pehm. — Otto Walter: Italienische Ouvertüre — Christoph Willibald Gluck: Ballettmusik aus der Oper „Paris und Helena“ — Johan Svendsen: Norwegischer Künstlerkarneval — Franz Schubert: Militärmarsch — Johann Strauß: a) Ouvertüre zur Operette „Indigo“; b) Kaiserwalzer — Friedrich Bayer: Aus „Burgenländer Tänze“. Dazwischen um 12.30 Nachrichten
13 Politisches Kurzgespräch. Anschließend Musik am Mittag. Das Kleine Unterhaltungsorchester des RS. Wien. Leitung: Heinz Sandauer. — Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper „Semiramis“ — Anton Dvořák: