

Bestes Exemplar in Wien:  
 Morgenblatt an Wochentagen 10 h  
 Morgenblatt an Sonn- und  
 Feiertagen . . . . . 12 h  
 Abendblatt . . . . . 4 h

**Pränumerationspreise.**  
 Für Wien (Morgen- und Abendblatt):  
 Mit täglich einmaliger Zustellung:  
 Monatlich . . . . . 3 K 20 h  
 Vierteljährig . . . . . 9 K 20 h  
 Mit täglich zweimaliger Zustellung:  
 Monatlich . . . . . 3 K 50 h  
 Vierteljährig . . . . . 10 K — h  
 Redaktion: I. Fleischmarkt 5 (Haupt-  
 eingang) und I. Stenrerhof 3.  
 Befalstelephone Nr. 16584 und 16588.  
 Fernurb. Tel. Nr. 12036 und 12189.  
 Sport-Redaktion: Telephon Nr. 13138  
 und Nr. 19720.  
 Volkswirtschaftl. Teil: Tel. Nr. 20791.  
 Abonnementbureau: I. Wollzeile 22.  
 Telephon Nr. 5961.  
 Expedition, Administration,  
 Inseratenbureau: I. Schulerstr. 17.  
 Telephon Nr. 1652.  
 Kleiner Anzeiger: I. Schulerstraße 5.  
 Telephon Nr. 1203.

# Neues Wiener Tagblatt.

Demokratisches Organ.

**Pränumerationspreise.**  
 Für Oesterreich-Ungarn:  
 Morgen- und Abendblatt mit täglicher  
 einmaliger Postversendung:  
 Monatlich . . . . . 3 K 60 h  
 Vierteljährig . . . . . 10 K — h  
 Halbjährig . . . . . 20 K — h  
 Ganzjährig . . . . . 40 K — h  
 Mit täglich zweimaliger Postversendung:  
 Monatlich . . . . . 4 K 40 h  
 Vierteljährig . . . . . 12 K — h  
 Halbjährig . . . . . 24 K — h  
 Ganzjährig . . . . . 48 K — h  
 Für das Ausland:  
 Mit täglich einmaliger Postversendung:  
 Für Deutschland vierteljährig 18 K  
 Für die andern Länder des Weltpost-  
 vereines 18 K  
 Bei den Postämtern vierteljährig:  
 In Deutschland Mk. 2.35, in Italien  
 Fr. 10.94, Schweiz Fr. 11.45, Montenegro  
 u. Serbien Fr. 10.60, Bulgarien Fr. 13.—,  
 Rumänien Lei 13.75, Rußland Rub. 4.55,  
 Türkei und Ägypten L. 12.54.  
 Inserate übernehmen alle renommir-  
 ten in- und ausländ. Annoncenbureau.

Nr. 93.

Montag, den 3. April 1916.

50. Jahrgang.

12 Wien, Montag Neues Wiener Tagblatt. 3. April 1916. Nr. 93

## Theater, Kunst und Literatur.

\* Aus München, 2. d., wird uns telegraphiert: Im Gärtnerplatztheater fand die Uraufführung der burlesken dreiaktigen Operette „Fräulein Rothaut“ von Wilmers mit Musik von Sikora statt. Das Buch behandelt teils parodistisch, teils burlesk Karl May und seine Schatterhandromane, wobei Winnetou auf die Bühne gebracht wird. Das Publikum amüsierte sich bei diesem Spaß vortrefflich und rief den Verfasser vor den Vorhang. Sikoras Musik entbehrt nicht des sinnlichen Reizes und erhebt sich stellenweise zu wirkungsvoller Lyrik. Die treffliche Darstellung verhalf der Operette zu einem großen Erfolg. — Im Schauspielhaus hatte Leo Felds Schauspiel „Freier Dienst“ einen starken Erfolg. Nach dem zweiten und dritten Akt konnte sich der Autor zeigen.