

### **Beethovenkino: „Durch die Wüste.“**

Der erste Karl-May-Film, in Afrika aufgenommen. Wüstensand, Karawanen, Zeltlager, stolze Scheichs auf edlen Pferden, wie der Wind einherbrausende Reiter und alle die wohlvertrauten Gestalten, wie Karaben Nemsj, Hadschi Halef Omar, Abu Seif, die schöne Hammeh. Der Film hält sich an das bekannte Buch, gibt Kolorit, Stimmungs- und Spannungselemente des Lebens in der arabischen Wüste getreulich wieder. Spielleiter Heinz Exelt hat manchen guten Einfall geschickt ausgebaut und überhaupt im Verein mit den Hauptdarstellern Fred Raupert, Erich Haußmann, Gretl Wagner u. a. ein Werk geschaffen, das namentlich die Jugend mit heller Begeisterung erfüllen wird.

---

Aus: Badener Zeitung, Baden bei Wien. 57. Jahrgang, Nr. 66, 15.08.1936, S. 4.

Spielleiter: Johann Alexander Hübler-Kahla; Heinz Evelt (nicht: Exelt) spielte Hadschi Halef Omar; Gretl Wawra (nicht: Wagner) spielte Hanneh (nicht: Hammeh)!

Textfassung: Hans-Jürgen Düsing, Mai 2019