

**Karl May im Film.** Gegenwärtig werden in Berlin mit riesigem Apparat die Werke Karl Mays verfilmt. Für Oesterreich hat die Wiener Lichtbilderei das Aufführungsrecht erworben und sie wird schon demnächst mit den Vorführungen beginnen. Als erster Film kommt „Der Feueranbeter“ aus dem Werk „Durchs wilde Kurdistan“ heraus.

---

Aus: Die Neue Zeitung, Wien. 13. Jahrgang, Nr. 255, 15.09.1920, S. 4.

Texterfassung: Hans-Jürgen Düsing, November 2018