

# Hamburger Anzeiger

Einzelpreis 20 Pfennig

Gelebt wird außer Sonntags. Rücksichten einzelner Redakteuren und Beiläufen insbesondere auf den Geschäftsbetrieb der Zeitung verhindern eine Werbung auf Lieferung der Zeitung, und es erfolgt jede Veröffentlichung auf Grund von Absenderangaben und Vermerken von Redakteuren oder Beiläufen mit dem Zusatz „Von Redakteur“ oder „Von Beiläuf.“. Sprechende Veröffentlichungen der Zeitung: Werbeanhänger 5 bis 6 Uhr, außer Sonntags. Mit dem Zusatz „Von Redakteur“ oder „Von Beiläuf.“ ist die Zeitung nicht zu greifen: Sonnenummer 34 10 12. Ausgabe 34 37 35. Druckstandort: Hamburger, Hamburg. Vertriebsvertrieb: Verlagsbuchhandlung, Wittenau 2-8 (unter der Postfach 1000), Hamburger Straße 10, 2000 Hamburg 10, Hamburger, Kommerz- u. Privatbank, A.-G., Hamburg, Vereinigte Hamburg, Bank der Deutschen Arbeit A.-G., Hamburg. Vertrieb-Satz: Hamburg 313 54

vereinigt mit  
Neue Hamburger Zeitung

General-Anzeiger für Hamburg-Altona

Verlag und Druck: Oehlert & Co., Hamburg

Wöchentlich reichhaltig illustrierte Zeitung im Kupferstichdruck  
Großtitelseite ohne Vorabenzählungen Groß-Journal

Nummer 134

Sonnabend/Sonntag, den 11./12. Juni 1938

51. Jahrgang

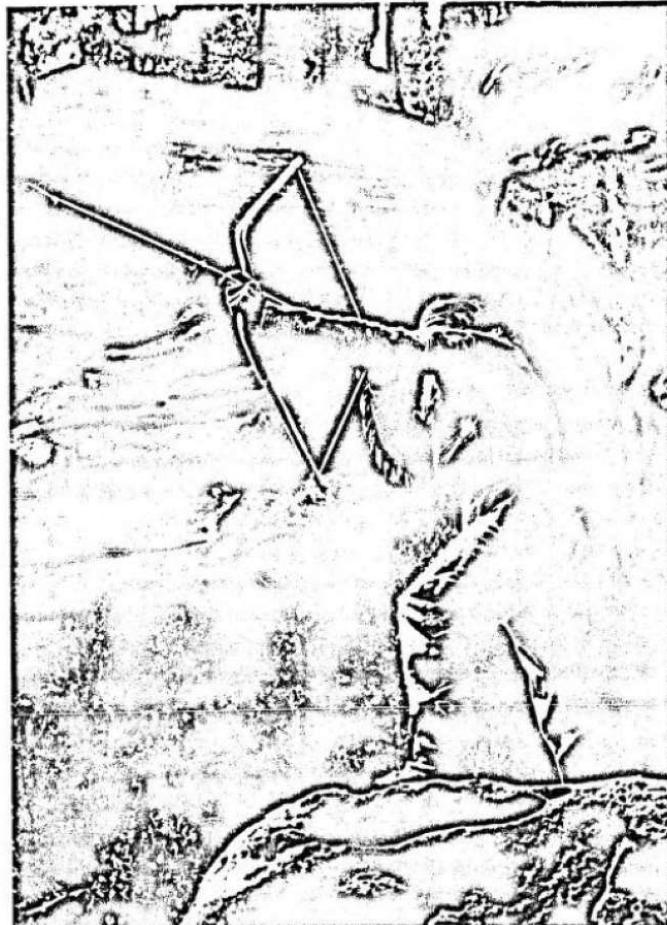


suchen den natürlichen Felsenkulissen  
da Winnetou echt wie in seiner Urheimat

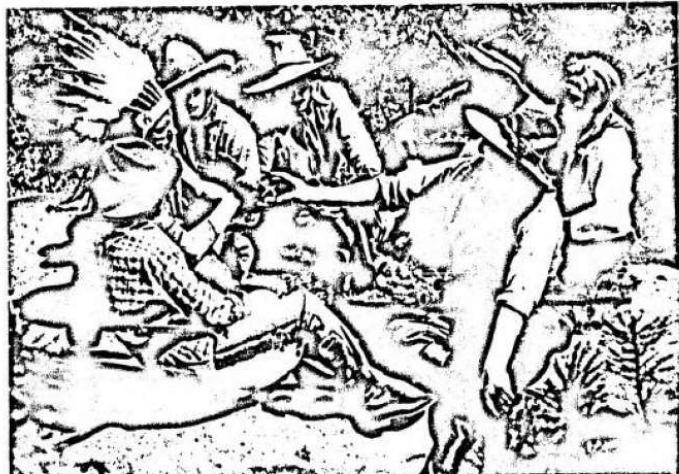
## WINNETOU

zu seines Tagespazierfahrt

S.39



Apachen-Krieger auf Jagd



Die Friedensspiele geht um —

Auf der Goldenhöhe in der Nähe des ländlichen  
Kreises Altenholz müssen die Apachen gegen  
die Sioux kämpfen. Das hätte der vor 25 Jahren  
gestellte Kriegsgeist erlauben sollen, was sich in einer  
der sterilen Schlachtwunden in der östlichen  
Schweiz abgespielt und was sich alljährlich in den Sep-  
tember kleies Jahren wiederholt noch begeben würde.  
Winnetou war aus den ewigen Jagdgründen wieder-  
gekehrt, um Friede und in voller Kriegsbemalung  
(bem. der Stamm der Apachen hatte wieder einmal  
das Kriegsgebet ausgegraben wider den Stamm der  
Romantiker! Rati Map hätte erleben sollen, wie  
hier seine ganze Winnetou-Trilogie zu einem zweit-

einhalbständigen komödiantischen Spiel geriet in un-  
gebührliche Stärke ging — er hätte glücklich gesiegt.  
Sein, das hätten die eingeborenen Endlos drücken im  
Willen Welten auch nicht Indianischer machen können.  
Es war eine grandiose Illusion! Älteren Herren  
unter den Zuschauern zufolge gäbe es in den Händen, als  
Old Shatterhand drei goldglänzende, blutgeschichtige  
Lumpen in Ohnmacht kniete und festste, ver-  
schiedene Eltern mühten ihre Kinder festhalten, da-  
mit diese nicht auf die Bühne kommen, um den  
Apachen Stalpieren zu helfen, bellumne Ochs er-  
flangen, als sich da eine horde Roter per Lasso an  
schoffen Fleischwänden niedersetzte...



Old Shatterhand und  
seine Leute auf einen Ritt