



1937

Phot. Koch

Das Karl-May-Museum in Radebeul ist beträchtlich erweitert worden. Unser Bild zeigt ein neues Schaustück: Die Rückkehr einer Kriegsbande von erfolgreicher Skalp jagd. Der Stammeshauptling American Horse erwartet die Schar, an deren Spitze ein Kriegshäuptling reitet, am Rande des Zeltdorfes. Links eine junge Squaw, mit dem Ausbessern einer Perlstickerei (beadwork) beschäftigt. Am Zeltpfosten hängt ihr Papoose (Kind) in seiner eigenartigen Wiege. Mit echt indianischer Ruhe erwarten die Daheimgebliebenen den Trupp der wild daherstürmenden Reiter, die ihre Rosse erst hart vor den Zelten zum Stehen bringen werden. Ueber die Erweiterung des Museums selbst berichteten wir dieser Tage.