

= **In den Schauburg-Lichtspielen** rollte gestern abend zum ersten Male der Karl May-Film, der als eine Glanzleistung filmtechnischer Kunst angesprochen werden kann. Die szenische Aufmachung ist durchweg sehr gut und bietet dem Zuschauer fesselnde Bilder. Die Hauptrollen liegen in bewährten Händen. Ein besonderer Vorzug gegenüber anderen Kinodarbietungen liegt darin, daß dieser Film sehr dezent gehalten ist.

---

Aus: Der Patriot (Lippstädter Tageblatt), Lippstadt. 73. Jahrgang, Nr. 48, 27.02.1921, S. (2).  
Texterfassung: Hans-Jürgen Düsing, Januar 2020