

WILD-WEST-GRAPHIK



Ein gereimtes Spielchen
zum Karl-May-Fest
der Ehmcke-Indianer
am 10. Febr. 1929 im Studentenhaus
von J. Th. Kuhlemann

*Szene:
Die Zelte der Ehmcke-Apachen
und die umliegenden Prärien*

ERSTER AKT

Morgengrauen. Der Medizinmann umwandelt die Wigwams
seines Stammes. Er hat ein Megaphon in der Hand, mit dem
er in wichtigen Momenten seine Stimme verstärkt

Medizinmann (allein)

Der Nebel sinkt. Der Morgen graut.

Vor Frost erstarrt die rote Haut.

Wir armen graphischen Apachen

ha'm bei dem Wetter nichts zu lachen.